Désaturation partielle

Donner de la couleur à une partie de photo noir et blanc. Utilisée à bon escient cette technique peut donner de la puissance à votre photo ou mettre en relief l'une de ses composantes.

Cette technique suppose l'utilisation de deux calques. Voici comment procéder sous Photoshop Elements :

1 - Ouvrir votre photo couleur dans Photoshop Elements.



2 - Dupliquer le calque d'arrière-plan en lui donnant le nom : « Noir et blanc »

| Dupliquer le cal | que | | | × |
|--------------------|--------------------------|---|---------|---|
| Dupliquer : | NB | | OK | |
| En tant que : | Noir et blanc | | Annuler | |
| Destination | | | Amulei | |
| <u>D</u> ocument : | IMG_20230125_1607492.jpg | - | | |
| Nom : | | | | |



- 4 Par défaut le nouveau calque est sélectionné.
- 5 Menu Réglages, Convertir en noir et blanc.

| Convertir en noir et blanc | | × |
|--|---|--------------------------------|
| Avant | Final Article Artic | OK Annuler Réinitialiser |
| Conseil Sélectionnez un style de conversion en n d'origine en quantité différente pour proc réglages. En savoir plus : Convertir en no Sélectionner un style : Effet infrarouge Journal Paysages panoramiques | oir et blanc. Chaque style utilise les couches de rouge, de vert et de bleu de l'image duire un effet précis. Faites glisser les curseurs ci-dessous pour appliquer d'autres oir et blanc Ajuster l'intensité : Rouge : - + Vert : - + | Annuler Rétablir |
| Paysages saisissants Portraits Urbanisme/Instantanés | Bleu : - + Contraste : - + | |



6 - Activez l'outil gomme, réglez sa taille et son opacité et gommez les parties grises où vous voulez faire apparaître la couleur.

| | 8 Noir et banc 8 Arrière-plan | |
|--|---|--|
| 0 13.14% Doc + 30,1M/56,3M Gorpanie ✓ ✓ ✓ ✓ Forme : ✓ ✓ Taille : ✓ Opacité : | > Type : ○ Crayon • • < | |